



IL NUOVO NEGOZIO

Milano, Apple Store Piazza Liberty: ecco come è stato costruito

La scalinata, la lavorazione del marmo, la fontana: le parti più simboliche del nuovo negozio di Milano sono Made in Italy

di Michela Rovelli





Lo store

Il 26 luglio alle 17 apriranno le porte in vetro del grande portale del nuovo Apple Store di piazza Liberty a Milano. Il primo «flagship Store» costruito in Italia dalla società di Cupertino. Ovvero quei negozi di nuova generazione che non vogliono essere più solo un luogo per esporre prodotti da acquistare ma degli spazi di ritrovo per la comunità. E nella comunità Apple ha scelto molti dei fornitori — 261 italiani in tutto — che hanno contribuito a rivoluzionare piazza Liberty. Ecco come due dei «simboli» dello Store (la scala e il marmo che ricopre quasi ogni superficie) sono nati all'interno di due aziende storiche, la Campolonghi di Massa Carrara e la Sice Previt di Segrate



LaPresse



La pietra lombarda

La Beola grigia è la pietra fornita per Apple Piazza Liberty, che proviene dalle montagne lombarde. Il processo di lavorazione inizia con un blocco di pietra. E viene svolto negli stabilimenti di Campolonghi, storica azienda di Massa Carrara



Credit: Mattia Balsamini



3

Il re della pietra a Massa Carrara

Campolonghi, storica azienda nata 60 anni fa, ha iniziato come fornitore di Apple con lo store della 5th Avenue di New York, oltre 10 anni fa, utilizzando la Pietra Serena. In quest'ultimo progetto, piazza Liberty, si è occupato di ogni superficie ricoperta di pietra: più di 80.000 pezzi che occuperebbero circa 3.500 metri quadri e 7.776 lastre per gli interni



Credit: Mattia Balsamini



La lavorazione

Il processo di lavorazione della pietra ha diverse fasi - si parte da un blocco di pietra, tagliato in lastre di 4-5 centimetri di spessore, con macchinari come quello in foto



Credit: Mattia Balsamini

PAGINA 1 DI 5

PAGINA SUCCESSIVA

LE ULTIME FOTOSTORIE SU CORRIERE.IT



Da Apocalypse Now a Muhammad Ali, dall'Iss a Bolt: 100 anni di Nikon in 10 scatti



Macerata, Mozart e Donizetti tra Steve Jobs e selfie in spiaggia: quando l'opera modernizzata funziona



Milano, Apple Store Piazza Liberty: ecco come è stato costruito



Apple, annunciati i vincitori degli iPhone Photography Awards 2018



Apple Store di Piazza Liberty, 21 artisti milanesi partecipano al lancio



5

27 tipologie di spessore

Lavorazione di taglio con filo diamantato su macchina speciale (a controllo numerico a 6 assi comandati). Nell'Apple Store di Piazza Liberty sono stati utilizzati 27 livelli di spessore diverso della pietra. Uno Store tradizionale prevede due o tre livelli di spessore diversi.



Credit: Mattia Balsamini



Il taglio della pietra

Dischi diamantati per il taglio delle pietre: il diametro del disco cresce in funzione dello spessore del pezzo in pietra da tagliare. Per l'Apple Store sono stati fabbricati pezzi a massello anche di 25 centimetri di spessore, utilizzando dischi con diametro da 60 fino a 150 centimetri



Credit: Mattia Balsamini



Rifinitura a mano

Ogni lastra di pietra passa «letteralmente» dalle mani dei dipendenti di Campolonghi. Piccole imperfezioni naturali della pietra sono state ritoccate manualmente per renderle coerenti con la struttura venata della pietra.



Credit: Mattia Balsamini



I percorsi per non vedenti

Una macchina che crea una delle lastre tattili per la Piazza, prodotta nella stessa pietra della pavimentazione ma con sagome particolari che creano percorsi per non vedenti. Il processo, lungo 10 ore, necessario per realizzare una lastra tattile prevede diversi cambi utensili fino a raggiungere la fase finale che garantisce precisione di forma con errori di pochi decimi di millimetro.



Credit: Mattia Balsamini

[PAGINA PRECEDENTE](#)

PAGINA 2 DI 5

[PAGINA SUCCESSIVA](#)

LE ULTIME FOTOSTORIE SU CORRIERE.IT



Da Apocalypse Now a Muhammad Ali, dall'Iss a Bolt: 100 anni di Nikon in 10 scatti



Macerata, Mozart e Donizetti tra Steve Jobs e selfie in spiaggia: quando l'opera modernizzata funziona



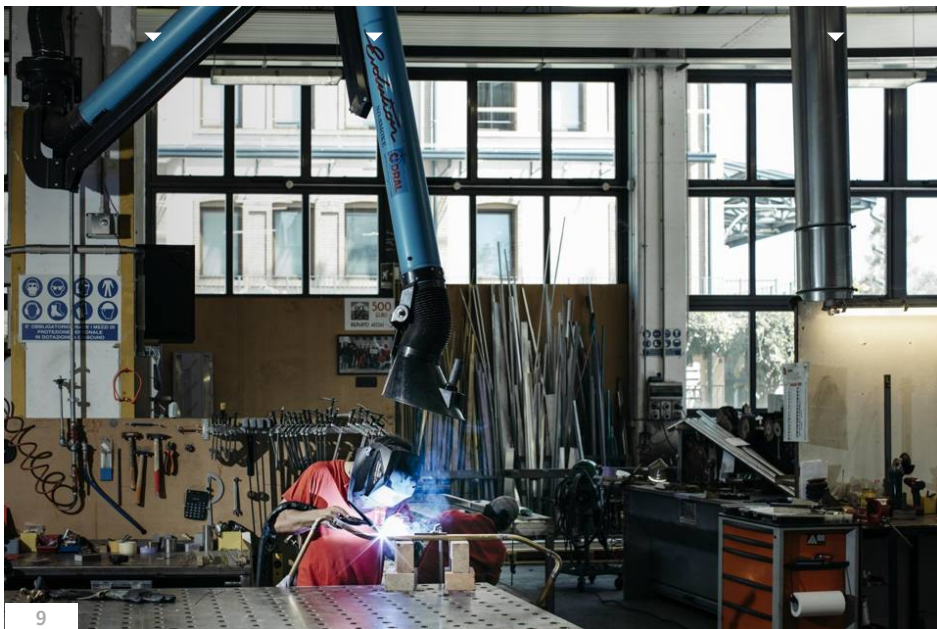
Milano, Apple Store Piazza Liberty: ecco come è stato costruito



Apple, annunciati i vincitori degli iPhone Photography Awards 2018



Apple Store di Piazza Liberty, 21 artisti milanesi partecipano al lancio



9

Il capo cantiere

Un'altra azienda italiana che ha dato un grande contributo alla creazione dell'Apple Store di Piazza Liberty è la Sice Previt. Si trova a Segrate e ha gestito l'intero cantiere nel cuore di Milano. Oltre a realizzare alcune particolari finiture. Ha 340 dipendenti - circa la metà di questi sono impiegati in funzioni di produzione e costruzione, falegnameria e carpenteria metallica



Credit: Mattia Balsamini



10

Perfezionismo anche sul corrimano



Qui un lavoratore finisce a mano il corrimano in acciaio per Apple Piazza Liberty

Credit: Mattia Balsamini

11 Nuovo modello matematico per i gradini

Un nuovo modello matematico per i gradini

La scala a sbalzo che scende verso lo store dal portale è laminata con un foglio di acciaio inox. Per creare questo effetto «a elica» è stato necessario sviluppare un nuovo modello matematico. Il gradino si allontana dalla parete per circa 2,2 m e nonostante questo, è estremamente sottile. Questo si ottiene ottimizzando la struttura portante, sagomata in modo venga messo più acciaio solo dove necessario.



Credit: Mattia Balsamini



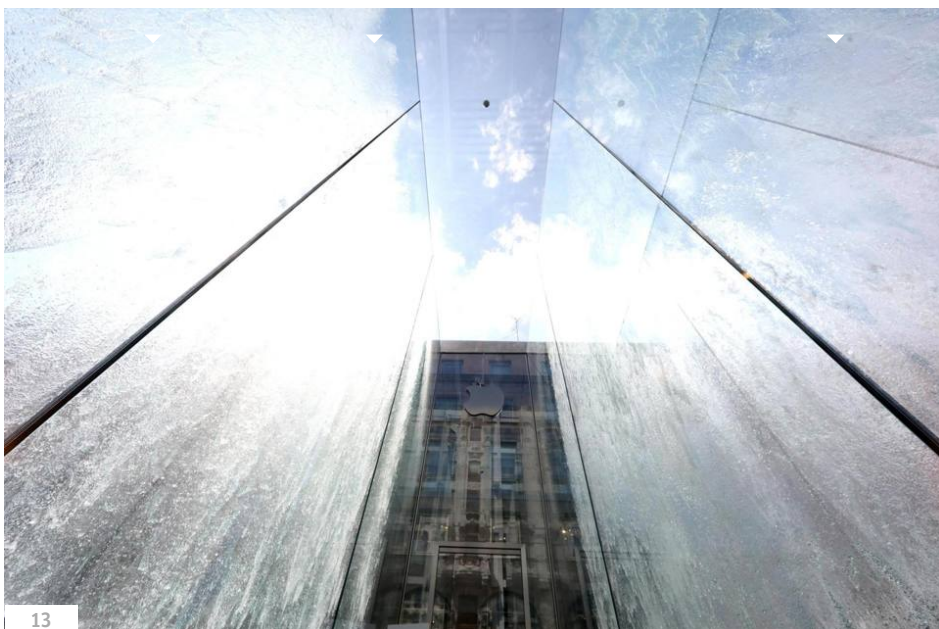
12

Le prove in loco

Apple Piazza Liberty è stato un progetto complesso ha richiesto la costruzione di prototipi per quasi tutte gli elementi del negozio (nella foto il soffitto dello store, che è anche la scala dell'anfiteatro vista dall'interno dello Store).



Credit: Mattia Balsamini



13

La fontana

Il Portale, la porta d'ingresso dell'Apple Piazza Liberty, è un'opera architettonica ispirata alle fontane delle storiche piazze italiane. Realizzata dall'azienda vicentina WaterCube, ha richiesto 10 pompe, 1,5 chilometri di tubature, 2,4 chilometri di cavi elettrici, 5 tonnellate di acciaio inossidabile, 67 punti luce con tecnologia LED con una potenza di 200.000 lumen.



14

Un'opera d'arte con l'acqua

Il bacino a livello della strada contiene 56 ugelli (28 su ogni lato) che emettono getti in grado di raggiungere gli otto metri d'altezza. Ci sono tre diverse configurazioni, che variano in base ai momenti della giornata. La traiettoria dei getti d'acqua è calcolata attentamente per ridurre al minimo gli spruzzi contro le superfici in vetro.



Una filigrana di gocce

Il secondo bacino, ai piedi della scalinata esterna. Composta da sei file di finissime gocce d'acqua che creano una filigrana idrica a più strati



Ansa



16

Giochi di luce

Questa cascata ha la stessa funzione di una scenografia teatrale, e quando è accesa crea una grotta artificiale che nasconde alla vista la scalinata d'ingresso sullo sfondo



[PAGINA PRECEDENTE](#)

PAGINA 4 DI 5

[PAGINA SUCCESSIVA](#)

LE ULTIME FOTOSTORIE SU CORRIERE.IT



Da Apocalypse Now a Muhammad Ali, dall'Iss a Bolt: 100 anni di Nikon in 10 scatti



Macerata, Mozart e Donizetti tra Steve Jobs e selfie in spiaggia: quando l'opera modernizzata funziona



Milano, Apple Store Piazza Liberty: ecco come è stato costruito



Apple, annunciati i vincitori degli iPhone Photography Awards 2018



Apple Store di Piazza Liberty, 21 artisti milanesi partecipano al lancio



17

Il negozio sottoterra

L'Apple Store si trova interamente sottoterra, negli stessi spazi che una volta ospitavano il cinema Apollo



18

L'anfiteatro

Il cuore del programma Today at Apple, dove si tengono eventi, presentazioni e corsi. Composto da un gigantesco maxi-schermo e piccoli cubi su cui sedersi



Le Avenue

Ai lati, ci sono viali alberati, con «vetrine» che si aprono sulle pareti e che ospitano le ultime novità in quanto ad accessori dei prodotti Apple



LaPresse



Today at Apple

Ventuno artisti milanesi ([qui per scoprirli tutti](#)) partecipano alla campagna di lancio dell'Apple Store. Da settembre, terranno delle lezioni di fotografia, montaggio video e disegno in Piazza Liberty. Eccone alcuni: da sinistra Stefano Colferai Olimpia Zagnoli Camilla Ferrari Alberto Lina



LaPresse

[PAGINA PRECEDENTE](#)

PAGINA 5 DI 5

[LE ULTIME FOTOSTORIE SU CORRIERE.IT](#)